



rimini
mee(t)ing 2024
20 - 25 agosto

Compagnia delle Opere

Una storia in cammino

Scopri il Programma

Vienici a trovare
al nostro stand | Pad C1

Profit e Non profit
insieme per valorizzare
ciò che esiste

- 30 incontri
- + 120 relatori
- 18 opere
- 2 mostre tematiche



SOMMARIO

Martedì 20 agosto	4
h. 14.00 - TALENTO, LEADERSHIP E DEDIZIONE: COSA È ESSENZIALE PER FAR NASCERE UN'OPERA? Organizzato da Compagnia delle Opere	
h. 15.00 - IL VALORE DEL LAVORO: UNA RICERCA URGENTE Organizzato da Compagnia delle Opere	
h. 16.00 - CUORI INQUIETI: I GIOVANI ALLA SCOPERTA DELLE OPERE E DEL MONDO Organizzato da Cdo Opere Sociali	
h. 18.00 - L'INTELLIGENZA ARTIFICIALE IN AZIENDA. SCENARI NAZIONALI E INTERNAZIONALI E CASE HISTORY Organizzato da Compagnia delle Opere	
h. 19.30 - SOCIAL CORNER; Organizzato da Cdo Opere Sociali	
Mercoledì 21 agosto	5
h. 11.00 - ASSEMBLEA NAZIONALE MEDICINA & PERSONA: UN FIORE ED UNA FOGLIA NUOVI; Organizzato da Medicina e Persona	
h. 12.30 - CARELEAVERS: INSIEME DALL'ACCOGLIENZA ALL'AUTONOMIA; Organizzato da Famiglie per l'accoglienza	
h. 14.00 - METTERSI ALL'OPERA: QUANDO IL LAVORO NON DIVENTA PERFORMANCE; Organizzato da Compagnia delle Opere	
h. 16.00 - LA NUOVA FILIERA TECNOLOGICO PROFESSIONALE (4+2) ESPERIENZE E CONFRONTO; Organizzato da Cdo Opere Educative, Ass. Il Rischio Educativo, Diesse, Di.S.A.L.	
h. 17.00 - POLITICHE E STRATEGIE PER UN LAVORO CHE CAMBIA; Organizzato da Compagnia delle Opere	
h. 18.00 - ACCOGLIENZA E CURA: IL VALORE DELL'ACCOGLIENZA; Organizzato da Cdo Opere Sociali	
h. 19.30 - SOCIAL CORNER; Organizzato da Cdo Opere Sociali	
Giovedì 22 agosto	6
h. 11.30 - IL SISTEMA BANCHI: LA CARITA' ALL'OPERA PER IL BENE COMUNE; Organizzato da Banco Alimentare	
h. 12.00 - MADE IN ITALY E FILIERE PRODUTTIVE; Organizzato da Compagnia delle Opere	
h. 12.45 - TALENTI E RELAZIONI: LA LEADERSHIP CHE IMPARA DAGLI ERRORI; Organizzato da Cdo Emilia-Romagna & Cdo Lazio	
h. 14.00 - ADOLESCENTI E GIOVANI NEL DISAGIO: UNA DOMANDA PER CHI EDUCA; Organizzato da Medicina e Persona in collaborazione con Cdo Opere Educative, Ass. Culturale Il Rischio Educativo, Diesse, Di.S.A.L.	
h. 16.00 - COMPAGNIA DELLE OPERE: UNA STORIA IN CAMMINO; Organizzato da Compagnia delle Opere	
h. 18.00 - L'INTELLIGENZA ARTIFICIALE VA A SCUOLA; Organizzato da Cdo Opere Educative, Ass. Il Rischio Educativo, Diesse, Di.S.A.L.	

Venerdì 23 agosto	8
h. 11.15 - EDUCAZIONE: UNA SFIDA CHE COINVOLGE IL MONDO; Organizzato da AVSI	
h. 12.00 - IL GRANDE TRADIMENTO: RAGAZZI PERDUTI E RITROVATI; Organizzato da Cdo Opere Sociali	
h. 14.00 - RIFORMA DELLA FORMAZIONE INIZIALE E CONTINUA: VALORIZZARE E QUALIFICARE LA PROFESSIONE DOCENTE; Organizzato da Cdo Opere Educative, Ass. Culturale Il Rischio Educativo, Diesse, Di.S.A.L.	
h. 16.00 - IL TURISMO È ESSENZIALE PER L'ITALIA, MA COSA È ESSENZIALE PER TURISMO? Organizzato da Cdo Turismo	
h. 18.00 - CUSTODIRE L'ESSENZIALE, LA RIGENERAZIONE URBANA TRA IDENTITA' E RINASCITA; Organizzato da Cdo Edilizia	
h. 19.30 - SOCIAL CORNER; Organizzato da Cdo Opere Sociali	
Sabato 24 agosto	10
h. 11.00 - LIVING STONES - ALL'OPERA PER VIVERE IN PACE IN TERRA SANTA; Organizzato da Confraternita Centri di Solidarietà	
h. 12.30 - PRESENTAZIONE DEL LIBRO "PRINCIPI DI ECONOMIA CIVILE", UNA GUIDA PER IMPRENDITORI E DIRIGENTI; Organizzato da UCID, Unione Cristiana Imprenditori e Dirigenti	
h. 14.00 - IL VOLONTARIATO, UNA REALTÀ GIOVANE (PENSARE ALLA CARITATIVA); Organizzato da Cdo Opere Sociali	
h. 16.00 - FORMAZIONE LAVORO, LA VIA PER FAR INCONTRARE DOMANDA E OFFERTA DI MANODOPERA STRANIERA; Organizzato da Compagnia delle Opere	
h. 16.00 - PATTI EDUCATIVI E ALLEANZE: LA FAMIGLIA VIVE LA SCUOLA; Organizzato da Cdo Opere Educative, Ass. Culturale Il Rischio Educativo, Diesse, Di.S.A.L. in collaborazione con Famiglie per l'Accoglienza	
h. 18.00 - LE COMUNITÀ ENERGETICHE COME SUPPORTO AL TERZO SETTORE; Organizzato da Cdo Energia	
h. 19.30 - SOCIAL CORNER; Organizzato da Cdo Opere Sociali	
Domenica 25 agosto	11
h. 12.30 - UN BENE PER TUTTI - L'OPERA: UNA PRESENZA NELL'AMBIENTE; Organizzato da Confraternita Centri di Solidarietà	
h. 14.00 - ECONOMIA E POLITICA AL SERVIZIO DELLA PERSONA GENERANO OPERE BUONE; Organizzato da Compagnia delle Opere	
h. 16.00 - UN LAVORO ALL'ALTEZZA DEL DESIDERIO UMANO - PRESENTAZIONE DEL MANIFESTO DEL BUON LAVORO DI CDO; Organizzato da Compagnia delle Opere	
MOSTRE	12

MARTEDÌ 20 AGOSTO

TALENTO, LEADERSHIP E DEDIZIONE: COSA È ESSENZIALE PER FAR NASCERE UN'OPERA?

Ore 14.00 – **Arena Cdo**

Organizzato da: **Compagnia delle Opere**

Alessandro Gilmozzi, Chef stellato e Presidente degli Ambasciatori del Gusto; **Davide Rondoni**, poeta e presidente del Comitato per gli 800 anni dalla morte di San Francesco; **Elia Bonacina**, CEO del gruppo BONACINA 1889. Modera **Sergio Luciano**, Direttore Economy.

L'incontro esplora le qualità umane che guidano al successo di progetti ambiziosi. Attraverso esempi concreti e interventi di relatori di spicco, l'evento evidenzia l'importanza di talento, leadership e dedizione per dare vita a opere concrete e significative. Un'occasione preziosa per riflettere sul ruolo di queste qualità nella realizzazione di obiettivi ambiziosi e per trarre ispirazione da esperienze di successo. Avvalendosi della partecipazione di personalità di grande rilievo in diversi ambiti, si indagherà come la combinazione di talento, leadership e dedizione costante sia fondamentale per trasformare idee ambiziose in opere concrete e funzionali.

IL VALORE DEL LAVORO: UNA RICERCA URGENTE

Ore 15.00 – **Sala Conai A2**

Organizzato da: **Compagnie delle Opere**

Alessandro Bracci, vicepresidente Compagnia delle Opere; **Maurizio Gardini**, presidente Confcooperative; **Jacques Moscianese**, executive director Institutional Affairs Intesa Sanpaolo; **Cristina Scocchia**, amministratore delegato Illycaffè. Introduce **Francesco Cassese**, consulente manageriale, Miror Consulting.

La pandemia di COVID-19 ha profondamente trasformato il nostro modo di vivere e lavorare, portando alla ribalta nuove domande sul senso e sul valore del lavoro nella nostra esistenza quotidiana. Questo incontro si propone di esplorare se il lavoro sia ancora oggi una vocazione che risponde a un bisogno umano profondo o semplicemente uno strumento per soddisfare necessità materiali. Particolare attenzione sarà rivolta alle nuove generazioni, che cercano un equilibrio tra vita privata e impegno professionale, riflettendo un desiderio di armonia e significato nel loro percorso lavorativo.

CUORI INQUIETI: I GIOVANI ALLA SCOPERTA DELLE OPERE E DEL MONDO

Ore 16.00 – **Arena Cdo**

Organizzato da: **Cdo Opere Sociali**

Adele Tellarini, responsabile tecnico dell'opera Casa Novella; **Bernardo Archidi**, studente universitario; **Fabio Della Vecchia**, responsabile di comunità terapeutica; **Irene Zangrandi**, studentessa universitaria. Modera **Monica Poletto**, Cdo Opere Sociali.

Le opere sociali, in Italia e nel mondo, possono costituire un punto di ingresso privilegiato ad una realtà diversa dalla nostra, piena di bisogni, ferite, ma anche di abbraccio e accoglienza, che spesso non conosciamo. Che scoperta fanno, di sé e del mondo, i ragazzi che le incontrano? E che cambiamento provocano questi giovani in chi li riceve e deve fare loro spazio? Di questo vogliamo dialogare con due studenti che hanno fatto esperienze all'estero, con un ragazzo che attraverso il servizio civile ha scoperto una strada professionale e con una fondatrice, che si è aperta alla ricchezza e alla diversità che i giovani hanno portato nell'opera che dirige.

L'INTELLIGENZA ARTIFICIALE IN AZIENDA. SCENARI NAZIONALI E INTERNAZIONALI E CASE HISTORY

Ore 18.00 – **Arena Cdo**

Organizzato da: **Compagnia delle Opere**

Augusto Bianchini, Professore Associato UNIBO, Presidente Turtle srl; **Emanuele Frontoni**, Professore Ordinario di Informatica UNIMC e co-director del VRAI Vision, Robotics & Artificial Intelligence Lab; **Giacinto Fiore** e **Pasquale Viscanti**, Founders di AI Week e IA spiegata semplice, divulgatori, autori e podcaster. Modera **Fabio Fraticelli**, COO TechSoup Italia, Coordinatore Filiare CdO Informatica e **Paolo Casadei**, CEO ZAL Telecomunicazioni – Esecutivo Nazionale CDO.

L'incontro si propone di esplorare le opportunità e le sfide legate all'adozione dell'AI nel contesto aziendale, attraverso un'analisi dettagliata degli scenari attuali sia a livello nazionale che internazionale. Il focus sarà posto sulle modalità con cui le aziende possono prepararsi e formarsi per integrare efficacemente l'AI nei loro processi operativi e strategici. Verranno presentati casi di studio concreti che illustrano l'implementazione pratica dell'AI in vari scenari, mettendo in luce le best practice e le lezioni apprese. L'evento fornirà una panoramica delle tecnologie emergenti, delle competenze necessarie e delle strategie di formazione per il personale, offrendo ai partecipanti strumenti utili per affrontare con successo la trasformazione digitale e innovativa delle loro organizzazioni.

SOCIAL CORNEROre 19.30 – **Arena Cdo**Organizzato da: **Cdo Opere Sociali**

"un ospedale da campo dopo una battaglia. ... Curare le ferite, curare le ferite... E bisogna cominciare dal basso" (Papa Francesco). Ogni sera con l'aiuto della Community dei Fuoriclasse ci sarà la possibilità di un dialogo con giovani protagonisti coinvolti in questo nostro "ospedale da campo", testimoni di una ritrovata possibilità di bene. Testimonianze da L'imprevisto, Pesaro; Nuovo Cortile, Rodengo Saiano (BS); L'impresa di Emilia Vergani, Carate Brianza (MB); La città dei maestri – corporate academy, Rimini; coordina Silvio Cattarina.

MERCOLEDÌ 21 AGOSTO**ASSEMBLEA NAZIONALE MEDICINA & PERSONA: UN FIORE ED UNA FOGLIA NUOVI**Ore 11.00 – **Arena Cdo**Organizzato da: **Medicina e Persona**

"Un gruppo umano che si raduni tenendo presente, anche confusamente, il sentimento dell'uomo come Dio l'ha creato, diventa capace di inventare il nuovo, supera ogni schema, non rimane prigioniero dei programmi comuni, trova sempre uno spazio in cui far nascere un fiore o una foglia nuova" Don Luigi Giussani. Cosa vuol dire nella nostra esperienza trovare uno spazio in cui far nascere il nuovo? E come Medicina e Persona è stata un aiuto?

CARELEAVERS: INSIEME DALL'ACCOGLIENZA ALL'AUTONOMIAOre 12.30 – **Arena Cdo**Organizzato da: **Famiglie per l'accoglienza**

Adele Tellarini, neuropsichiatra infantile, responsabile dell'opera Casa Novella; **Carol Roncali**, vicepresidente dell'Associazione Agevolando; **Gimmi Garbujo**, presidente dell'Associazione Dimore per l'Accoglienza. Modera **Daniela Piscitelli**, direttore dell'ente di formazione Mete nonprofit.

I care leavers sono ragazzi e ragazze neo-maggiorenni in uscita dai luoghi nei quali sono stati accolti per periodi più o meno lunghi durante l'infanzia e l'adolescenza (famiglie affidatarie, comunità educative, ecc). Al compimento dei 18 anni infatti, se non c'è un provvedimento di prosieguito, escono dal sistema di tutela e devono affrontare sfide che solitamente i coetanei incontrano molto più tardi. Molti però oggi sono i soggetti che continuano ad affiancare questi ragazzi, desiderando di camminare con loro, di supportarli in modi nuovi, fino alla scoperta della strada per loro.

METTERSI ALL'OPERA: QUANDO IL LAVORO NON DIVENTA PERFORMANCEOre 14.00 – **Arena Cdo**Organizzato da: **Compagnia delle Opere**

Riccardo Capecchi, Presidente Fondazione Lottomatica, **Giacomo Perletti**, fondatore Contrada Bricconi; **Paolo Prospero**, sacerdote, Fraternità San Carlo Borromeo. Modera **Francesco Cassese**, consulente manageriale.

Nella società odierna, la vita lavorativa viene spesso concepita come una performance continua, portando gli individui a un auto-consumo che sfocia inevitabilmente nel burnout. Questo fenomeno invita a una riflessione profonda su come possiamo interpretare positivamente l'equilibrio tra vita lavorativa e personale, soprattutto alla luce dei cambiamenti indotti dal post-COVID.

LA NUOVA FILIERA TECNOLOGICO PROFESSIONALE (4+2) ESPERIENZE E CONFRONTOOre 16.00 – **Arena Cdo**Organizzato da: **Cdo Opere Educative, Ass. Culturale Il Rischio Educativo, Diesse, Di.S.A.L.**

Arduino Salatin, Docente emerito dell'Istituto Universitario Salesiano IUSVE di Venezia; **Carlo Carabelli**, Amministratore delegato e direttore generale di ASLAM Cooperativa Sociale; **Mario Salerno**, Presidente della Fondazione Edutecne, Istituto tecnico Carlo Acutis, membro CdA della Fondazione Vasilij Grossman; **Ezio Busetto**, Dirigente Scolastico IIS "Antonio Della Lucia" Feltre (BL). Modera **Mauro Monti**, Dirigente scolastico e Vicepresidente Associazione Di.S.A.L.

Sotto forma di sperimentazione nazionale a settembre 2024 si avvierà la nuova e innovativa filiera tecnico professionale con l'obiettivo di offrire agli studenti una formazione vicina alle esigenze del mondo del lavoro che agevoli, al contempo, la prosecuzione degli studi nei percorsi di istruzione terziaria degli ITS, con il conseguimento finale, in sei anni, di un titolo di alta specializzazione tecnica. Un'offerta integrata che comprende e mette in raccordo fra loro percorsi di Istituti tecnici e professionali, percorsi di Istruzione e

formazione professionale (leFP), delle istituzioni formative accreditate dalle Regioni e ITS Academy potenziando il collegamento con il territorio, le imprese e le attività professionali.

POLITICHE E STRATEGIE PER UN LAVORO CHE CAMBIA

Ore 17:00 - **Sala Conai A2**

Organizzato da: **Compagnia delle Opere**

Marina Calderone, ministro del Lavoro e delle Politiche sociali; **Marco Hannappel**, presidente e amministratore delegato Philip Morris Italia; **Bernardo Mattarella**, amministratore delegato Invitalia; **Eliana Viviano**, capo divisione Mercato del lavoro, Dipartimento di Economia e Statistica Banca d'Italia. Introduce **Andrea Dellabianca**, presidente Compagnia delle Opere.

Se, da un lato, l'occupazione ha raggiunto livelli record in Italia, dall'altro, istituzioni, aziende e corpi intermedi devono continuare ad interrogarsi su come coinvolgere fasce di popolazione ancora ai margini, soprattutto donne e Neet, e come rendere il lavoro più produttivo. In questo contesto formazione e competenze svolgono un ruolo fondamentale per promuovere la crescita, ridurre il divario tra domanda e offerta di lavoro e stimolare l'innovazione, soprattutto in una fase di grande trasformazione tecnologica come quella imposta dall'intelligenza artificiale. Allo stesso tempo le aziende si confrontano con uno scenario in costante evoluzione rispetto all'equilibrio tra vita privata e impegno professionale, le misure di welfare, la formazione continua e l'inclusività, aspetti sempre più rilevanti per i lavoratori, in particolare per le nuove generazioni.

ACCOGLIENZA E CURA: IL VALORE DELL'ACCOGLIENZA

Ore 18.00 – **Arena Cdo**

Organizzato da: **Cdo Opere Sociali**

Dario Bolis, Direttore Comunicazione Fondazione Cariplo; **Alberto Garaventa**; **Luca Petrolo**, Presidente e volontario di Associazione Cilla OdV; **Maria Rosaria Feoli**; **Rosanna Di Federico**. Modera **Stefano Gheno**, Presidente CdO Opere Sociali.

La testimonianza diretta di accoglienza delle persone che stanno attraversando il momento delicato della malattia propria o di un proprio familiare attraverso l'esperienza diretta di volontari (ciò che muove) e dei beneficiari (ciò che incontrano). Una condivisione che diviene cultura: accoglienza come gesto concreto di persone che, incontrando il bisogno di altre non assistono, ma condividono, una modalità di intendere l'accoglienza che, pur partendo da un bisogno particolare, diventa attenzione, sguardo alla persona in quanto tale.

SOCIAL CORNER

Ore 19.30 – **Arena Cdo**

Organizzato da: **Cdo Opere Sociali**

"un ospedale da campo dopo una battaglia.... Curare le ferite, curare le ferite... E bisogna cominciare dal basso" (Papa Francesco).

Ogni sera con l'aiuto della Community dei Fuoriclasse ci sarà la possibilità di un dialogo con giovani protagonisti coinvolti in questo nostro "ospedale da campo", testimoni di una ritrovata possibilità di bene.

Testimonianze da L'imprevisto, Pesaro; Nuovo Cortile, Rodengo Saiano (BS); L'impresa di Emilia Vergani, Carate Brianza (MB); La città dei maestri – corporate academy, Rimini; coordina Silvio Cattarina.

GIOVEDÌ 22 AGOSTO

IL SISTEMA BANCHI: LA CARITA' ALL'OPERA PER IL BENE COMUNE

Ore 11.30 – **Arena Cdo**

Organizzato da: **Banco Alimentare, Banco Farmaceutico, Banco delle cose (già Banco Building), Banco Informatico**

Fabio Mazzoleni, Presidente BITeB Banco Informatico Tecnologico Biomedico; **Giovanni Bruno**, Presidente del Banco Alimentare; **Sergio Daniotti**, Presidente del Banco Farmaceutico; **Silvio Pasero**, Presidente di Banco delle cose (già Banco Building). Modera **Massimo Borghesi**: Professore di Filosofia morale, Università degli Studi di Perugia.

L'incontro si propone di esplorare aspetti cruciali dell'operato dei quattro Banchi: Alimentare, Farmaceutico, Informatico e delle Cose (già Banco Building). Oltre alla presentazione dell'identità e della missione dei 4 Banchi, delineando chi sono e le attività che svolgono, si illustrerà come le attività dei Banchi vadano oltre le Collette Alimentari e Farmaceutiche, includendo azioni continue durante l'anno e ponendo particolare attenzione sui meno conosciuti Banco Informatico e Banco delle Cose. Verrà raccontato come i Banchi rispondano ai bisogni quotidiani attraverso una condivisione strutturata, basata su una comune origine e sul principio della sussidiarietà, anziché su un'organizzazione centralizzata o accordi operativi. Questo incontro sarà un'opportunità di riflessione e condivisione sulle radici comuni che guidano i Banchi nella loro missione di carità e servizio al bene comune.

MADE IN ITALY E FILIERE PRODUTTIVE

Ore 12.00 – Auditorium Isybank D3

Organizzato da: **Compagnia delle Opere**

Andrea Dellabianca, presidente Compagnia delle Opere; **Luigi Sbarra**, segretario generale Cisl; **Adolfo Urso**, ministro delle Imprese e del Made in Italy. Introduce **Luciano Fontana**, direttore de “Il Corriere della Sera”.

Il governo italiano riconosce che lo sviluppo del Made in Italy, sia a livello nazionale che internazionale, è garantito dalle filiere composte da grandi aziende capaci di operare globalmente, le quali coinvolgono piccole e medie imprese locali con elevate capacità produttive. Questo sistema combinato favorisce lo sviluppo del Made in Italy. Tuttavia, l'attuale tendenza a coinvolgere produzioni estere poco controllate mette a rischio le condizioni di lavoro. Lo sviluppo sul territorio italiano permetterebbe un maggiore controllo della filiera e una qualità superiore, sebbene a costi più elevati. Il tema del subappalto spesso delega responsabilità a piccole aziende che possono non rispettare pienamente le norme. È essenziale identificare ciò che rende il Made in Italy di qualità e sanzionare chi non rispetta le regole del lavoro, poiché il fulcro rimane la dignità del lavoro.

TALENTI E RELAZIONI: LA LEADERSHIP CHE IMPARA DAGLI ERRORI

Ore 12.45 – Arena Cdo

Organizzato da: **Cdo Emilia-Romagna & Cdo Lazio**

Massimiliano Zucchi, Amministrato delegato di La Romana dal 1947; **Alberto Marino**, direttore commerciale e sviluppo PHOS SRL. Modera **Alessandro Bracci**, Amministrato delegato di Teddy Spa.

Tra gelati e sviluppo software, ascolteremo due storie significative di leadership e relazioni tra collaboratori. La sfida di attrarre e mantenere i talenti all'interno dell'azienda si rivela cruciale per il successo e la crescita. Scopriremo come la gestione delle risorse umane e la costruzione di solide relazioni possano trasformare le sfide in opportunità di sviluppo.

ADOLESCENTI E GIOVANI NEL DISAGIO: UNA DOMANDA PER CHI EDUCA

Ore 14.00 – Arena Cdo

Organizzato da: **Medicina e Persona in collaborazione con Cdo Opere Educative, Ass. Culturale Il Rischio Educativo, Diesse, Di.S.A.L.**

Federico Pichetto, Direttore scuola di formazione teologica della diocesi di Chiavari; **Luigi Ceriani**, Psicologo-psicoterapeuta, Università Cattolica di Milano. Modera **Emiliano Monzani**, Psichiatra-psicoterapeuta, Direttore SC Psichiatria 1, Asst Bergamo Ovest.

L'emergere del disagio negli adolescenti e nei giovani è espressione di una crisi più ampia, legata al cambiamento epocale degli ultimi decenni e ai fattori educativi, sociali e culturali connessi. La prevenzione dei disturbi non è solo un tema clinico, ma riguarda la comunità, la famiglia, la scuola, la rete sociale. Più che un discorso generale sul tema, è interessante l'esperienza di chi è in campo, educa, accompagna, cura i ragazzi, con il loro bisogno di significato, spesso in ombra, nella zona grigia tra disagio e disturbo. L'incontro con il giovane pone inoltre la questione della competenza, che vale sia per il professionista disponibile sia per ogni figura di adulto capace di ascolto.

COMPAGNIA DELLE OPERE: UNA STORIA IN CAMMINO

Ore 16.00 – Arena Cdo

Organizzato da: **Compagnia delle Opere**

Andrea Dellabianca, Presidente Cdo; **Davide Prosperi**, Presidente della Fraternità di Comunione e Liberazione. Introduce **Giuseppe Frangi**, Giornalista di Vita.

“Compagnia delle Opere” è un nome affascinante che a volte passa in secondo piano rispetto all'acronimo Cdo. Una galassia di Opere in compagnia che vuole sottolineare una concezione che non fa dell'imprenditore un uomo solo al comando, ma ne fa parte di una storia. L'essere in compagnia non è solo frutto di una buona e concreta ottica solidale, come documentato dall'episodio della cooperativa di Alcamo, che sta all'origine della storia della Compagnia delle Opere; essere in compagnia significa anche essere richiamati ogni istante al senso dell'operare, il fine ultimo di ciò che si fa. È quell'“essenziale” che viene proposto nel titolo del Meeting di quest'anno e che entra in gioco anche nella dimensione quotidiana e concreta di una realtà come la Compagnia delle Opere.

L'INTELLIGENZA ARTIFICIALE VA A SCUOLAOre 18.00 – **Arena Cdo**Organizzato da: **Cdo Opere Educative, Ass. Culturale Il Rischio Educativo, Diesse, Di.S.A.L.**

Emanuele Frontoni, Professore ordinario di Informatica all'Università di Macerata e co-director del VRAI (Vision Robotics & Artificial Intelligence Lab); **Pier Cesare Rivoltella**, Professore ordinario Dipartimento delle Arti, Università di Bologna. Modera **Paolo M.G. Maino**, Dirigente scolastico e Responsabile formazione Associazione Di.S.A.L.

L'intelligenza artificiale sta già cambiando le modalità di lavoro nelle scuole e può aiutare gli insegnanti a rispondere alle necessità dei discenti. Quale l'impatto ha la tecnologia - mediata dall'IA - sulla capacità di studiare, di ragionare e di sviluppare il pensiero critico degli studenti? Qual è la sfida cui dirigenti scolastici, educatori e studenti sono chiamati?

VENERDÌ 23 AGOSTO**EDUCAZIONE: UNA SFIDA CHE COINVOLGE IL MONDO**Ore 11.15 – **Arena Cdo**Organizzato da: **AVSI**

Giulia Bossi, coordinatore Sostegno a Distanza AVSI; **Mauro Giacomazzi**, focal point Educazione in AVSI; **Rebecca Bonfanti**, responsabile Area Scuole in AVSI.

In AVSI crediamo che il primo motore di sviluppo, nei paesi dove lavoriamo ma anche in Europa e in Italia, sia l'Educazione e lo sviluppo personale. Solo nella consapevolezza del proprio valore intrinseco di persona, che non dipende dalle circostanze o dai risultati ottenuti, è possibile un reale cambiamento nel soggetto, nella sua comunità e quindi nel mondo.

IL GRANDE TRADIMENTO: RAGAZZI PERDUTI E RITROVATIOre 12:00 – **Auditorium Isybank D3**Organizzato da: **Cdo Opere Sociali**

Francesco Belletti, direttore CISF (Centro Italiano Studi Famiglia); **Maria Teresa Bellucci**, viceministro del Lavoro e delle Politiche Sociali; **Silvio Cattarina**, fondatore e presidente Cooperativa sociale L'Imprevisto; **Elio Cesari**, presidente CNOS (Centro Nazionale Opere Salesiane). Introduce **Stefano Gheno**, presidente Cdo Opere Sociali.

Risulta sempre più evidente una fragilità diffusa nella nostra società, al cui interno spicca il «male di vivere» delle generazioni più giovani, che va a sfociare in forme di violenza verso sé stessi e verso gli altri. Sembra che gli adulti abbiano perso la capacità di stare di fronte con coraggio, abdicando alla loro responsabilità educativa o soccombendo di fronte a condotte che appaiono senza speranza. Speranza che invece continua ad essere alimentata da quanti continuano a investire nella possibilità che i giovani possano fiorire, esprimendo il proprio potenziale senza essere determinati dal proprio disagio.

GIOVANI, INNOVAZIONE, FUTURO: LOMBARDIA HUB CREATIVO TRA RADICI E INNOVAZIONE GLOBALEOre 12:30 – **Arena Cdo**Organizzato da: **Cdo Bergamo**

Dialogo con **Guido Guidesi**, Assessore Sviluppo Economico Regione Lombardia, e **Simona Maschi**, Co-fondatrice e Direttrice del Copenhagen Institute of Interaction Design (CIID).

RIFORMA DELLA FORMAZIONE INIZIALE E CONTINUA: VALORIZZARE E QUALIFICARE LA PROFESSIONE DOCENTE

Ore 14.00 – **Arena Cdo**

Organizzato da: **Cdo Opere Educative, Ass. Culturale Il Rischio Educativo, Diesse, Di.S.A.L.**

Anna Maria Bernini, Ministro dell'Università e della Ricerca, **Paola Guerin**, Direttore Nazionale CdO Opere Educative; **Paolo M.G. Maino**, Dirigente scolastico e Responsabile formazione Associazione Di.S.A.L.; **Carmela Palumbo**, capo Dipartimento per il Sistema educativo di istruzione e formazione del Ministero Istruzione e Merito. Modera **Carlo Di Michele**, Presidente Associazione Diesse.

La qualità dell'istruzione non può prescindere dalla qualità della formazione e dello sviluppo professionale dei docenti. Il percorso per diventare insegnanti in Italia - notoriamente lungo e complesso - è stato regolato negli anni da modelli che sono spesso cambiati generando aspettative e criticità. I percorsi formativi che prendono il via in questi mesi segnano una novità nelle modalità di reclutamento e di abilitazione. Un dialogo a più voci per conoscerne ragioni, procedure e prospettive di attuazione. Per chi a scuola vorrebbe insegnarci davvero.

IL TURISMO È ESSENZIALE PER L'ITALIA, MA COSA È ESSENZIALE PER TURISMO?

Ore 16.00 – **Arena Cdo**

Organizzato da: **Cdo Turismo**

On. **Gianluca Caramanna** del Ministero del Turismo; **Giuseppe Roscioli**, Vicepresidente Vicario di Federalberghi Nazionale; **Maria Carmela Colaiacono**, Presidente Associazione Italiana Confindustria Alberghi; **Sergio Emidio Bini**, assessore al turismo e attività produttive della Regione Friuli Venezia Giulia. Modera **Daniela Ciccardi**, albergatrice-referente presso Cdo Turismo.

L'esperienza del Covid e post Covid ha aperto negli operatori del Turismo grandi domande. Come essere persone, imprenditori, nell'affronto della realtà cercando una risposta ai bisogni meno materiali: il senso del lavoro, l'attenzione ai bisogni del cliente, il senso dell'ospitalità, come rapportarsi coi collaboratori, come condividere le responsabilità, cercare una reale sostenibilità, ... Abbiamo soprattutto sperimentato il bisogno di non sentirci soli, quindi di cercare una condivisione e una compagnia operativa e sincera con altri imprenditori. Scoprire l'essenziale nel nostro lavoro nel turismo è cruciale: alcuni imprenditori, partendo dalla propria esperienza, faranno domande ai relatori sulla loro visione, e delle realtà che rappresentano, su lavoro, giovani, formazione, responsabilità sociale, sostenibilità, etica e solidarietà.

CUSTODIRE L'ESSENZIALE, LA RIGENERAZIONE URBANA TRA IDENTITÀ E RINASCITA

Ore 18.00 – **Arena Cdo**

Organizzato da: **Cdo Edilizia**

Maurizio Gasparri, Senatore; **Carlo Giordano**, Co-founder di Immobiliare.it; **Mario Abbadessa**, Senior Managing Director di Hines Italy; **Alberto Bonfanti**, docente di storia e filosofia, fondatore e Presidente dell'Associazione Portofranco; **Giuseppe Cappochin**, Architetto Responsabile del Dipartimento Riforma urbanistica e futuro della città del Consiglio Nazionale Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori. Modera **Laura Bellotti**, Giornalista del *IlSussidiario.net*.

Le guerre, i terremoti, le condizioni di vetustà degli immobili ripropongono, a volte in modo urgente e drammatico, la necessità di intervenire per ricostruire ciò che è stato distrutto o danneggiato o per rigenerare complessi di edifici obsoleti nei centri storici delle città. Si pone la questione di riconoscere che cosa è essenziale affinché non si perdano l'unicità e il significato di prima e perché il nuovo riaffermi la vocazione di un luogo per l'uomo. La mostra "Design for Peace" offre uno sguardo sulla tragedia dell'Ucraina e apre alla speranza della pace e della ricostruzione, mentre il tema della rigenerazione urbana richiama all'attenzione l'esigenza di ridefinire i valori e le funzioni della città nuova.

SOCIAL CORNER

Ore 19.30 – **Arena Cdo**

Organizzato da: **Cdo Opere Sociali**

"un ospedale da campo dopo una battaglia. ... Curare le ferite, curare le ferite... E bisogna cominciare dal basso" (Papa Francesco).

Ogni sera con l'aiuto della Community dei Fuoriclasse ci sarà la possibilità di un dialogo con giovani protagonisti coinvolti in questo nostro "ospedale da campo", testimoni di una ritrovata possibilità di bene.

Testimonianze da L'imprevisto, Pesaro; Nuovo Cortile, Rodengo Saiano (BS); L'impresa di Emilia Vergani, Carate Brianza (MB); La città dei maestri – corporate academy, Rimini; coordina Silvio Cattarina.

SABATO 24 AGOSTO

living stones - all'opera per vivere in pace in Terra Santa

Ore 11.00 – **Arena Cdo**

Organizzato da: **Confraternita Centri di Solidarietà**

PRESENTAZIONE DEL LIBRO “PRINCIPI DI ECONOMIA CIVILE”, UNA GUIDA PER IMPRENDITORI E DIRIGENTI

Ore 12.30 – **Arena Cdo**

Organizzato da: **UCID, Unione Cristiana Imprenditori e Dirigenti**

Leonardo Becchetti, Economista; **Singrid Martz**, Presidente UNIAPAC Europe; **Stefano Zamagni**, Presidente Pontificia Accademia delle Scienze Sociali; **Fabio Storchi**, Presidente UCID Reggio Emilia; **Benedetto Delle Site**, Presidente Movimento Giovani UCID; **Aldo Fumagalli**, Presidente UCID.

Alla ricerca dell'essenziale nel vivere un'economia Civile come interpretata dagli imprenditori Cristiani.

IL VOLONTARIATO, UNA REALTÀ GIOVANE (PENSARE ALLA CARITATIVA)

Ore 14.00 – **Arena Cdo**

Organizzato da: **Cdo Opere Sociali**

Franco Bagnarol, MOVI; **Lorenzo Carnovale**, CEO e Founder di JoBobo; **Vanessa Pallucchi**, Vice Presidente di Lega Ambiente e porta voce Forum Terzo Settore; **Elisabetta Soglio**, Giornalista del Corriere della Sera, responsabile dell'inserito Buone Notizie - L'impresa del bene. Modera **Marco Emilriti**, Portofranco.

Il volontariato è un fenomeno profondamente radicato nel nostro paese. Nonostante tutte le trasformazioni in atto, fare un'esperienza concreta di carità continua ad attirare migliaia di persone. Vogliamo in questo nostro incontro dialogare con vecchi e nuovi volontari di questa esperienza di gratuità con uno sguardo al futuro, perché cambiano le generazioni, le circostanze di vita e le caratteristiche personali, ma il cuore dell'uomo rimane lo stesso.

FORMAZIONE LAVORO, LA VIA PER FAR INCONTRARE DOMANDA E OFFERTA DI MANODOPERA STRANIERA

Ore 16.00 – **Arena Internazionale MAE**

Organizzato da: **Compagnia delle Opere**

Rose Busingye, infermiera e responsabile Meeting Point di Kampala; **Massimo Dal Checco**, presidente Assafrica & Mediterraneo; **Andrea Dellabianca**, presidente Compagnia delle Opere; **Giampaolo Silvestri**, segretario generale AVSI. Conclusioni a cura di **Edmondo Cirielli**, viceministro degli Affari Esteri e della cooperazione internazionale.

La formazione al lavoro nei paesi di provenienza dei potenziali migranti, anche in virtù di nuovi meccanismi legislativi, si sta confermando come una modalità fondamentale da un lato per favorire la migrazione regolare dei lavoratori stranieri che intendono raggiungere il nostro Paese, dall'altro per rispondere alla domanda di manodopera delle imprese italiane. Ma la traduzione pratica di questa possibilità incontra sia opportunità che criticità. In questo dialogo multistakeholder si darà voce a vari soggetti coinvolti per capire come procedere al meglio verso uno sviluppo sostenibile per tutti. Si presenterà l'accordo sottoscritto da AVSI con il governo tunisino per avviare progetti di formazione lavoro di cittadini tunisini da inserire nelle imprese italiane; si ascolteranno le esigenze e difficoltà delle imprese e di chi offre percorsi di formazione.

PATTI EDUCATIVI E ALLEANZE: LA FAMIGLIA VIVE LA SCUOLA

Ore 16.00 – **Arena Cdo**

Organizzato da: **Cdo Opere Educative, Ass. Culturale Il Rischio Educativo, Diesse, Di.S.A.L. in collaborazione con Famiglie per l'Accoglienza**

Silvio Cattarina, Psicologo e sociologo, fondatore della comunità terapeutica educativa per minori devianti e tossicodipendenti "L'Imprevisto"; **Maria Paola Iaquinta**, Dirigente scolastico Istituto comprensivo "C. Battisti", Catania, Coordinatrice dell'osservatorio territoriale MIM per la prevenzione della dispersione scolastica e Presidente regionale Di.S.A.L. Sicilia; **Angelo Lucio Rossi**, Dirigente scolastico Istituto Comprensivo "A. Merini", Milano; **Rossano Santuari**, Vicepresidente nazionale di Famiglie per l'Accoglienza. Modera **Massimiliano Tonarini**, Presidente Cdo Opere Educative.

L'alleanza educativa scuola-famiglia è una relazione caratterizzata dalla frequenza di rapporti tra queste due realtà e dalla qualità delle relazioni tra di esse intraprese. Il coinvolgimento dei genitori nella vita scolastica, sostenuto ampiamente da precise previsioni normative, è oggi espressione anche di una nuova genitorialità che vuole partecipare a tutti i passaggi di crescita dei figli. Un protagonismo da sostenere ed accompagnare per il bene dei singoli ragazzi e di tutta la comunità educativa.

LE COMUNITÀ ENERGETICHE COME SUPPORTO AL TERZO SETTORE

Ore 18.00 – **Arena Cdo**

Organizzato da: **Cdo Energia**

S.E Mons. **Filippo Santoro**, arcivescovo emerito di Taranto; **Stefano Saglia**, Componente del Collegio di ARERA. Modera **Felice Vai**, vicepresidente Compagnia delle Opere.

L'incontro si focalizza sullo sviluppo delle Comunità Energetiche Rinnovabili dopo un anno dall'emanazione delle relative normative. Analizziamo il grado di successo raggiunto e quale concezione prevalente di CER sta emergendo. Riteniamo che le CER rappresentino un valido sostegno per le realtà sociali educative e di carità che operano nel nostro Paese. La CER, infatti, è uno strumento molto concreto (anche se spesso frainteso) che fonda il suo equilibrio in un insieme di benefici (ambientale, economico, sociale) che devono essere necessariamente considerati in modo unitario. Attraverso la CER si può sancire una "alleanza" tra il mondo delle imprese ed il terzo settore (e la Pubblica Amministrazione) per un bene per tutti.

SOCIAL CORNER

19.30 – **Arena Cdo**

Organizzato da: **Cdo Opere Sociali**

"un ospedale da campo dopo una battaglia. ... Curare le ferite, curare le ferite... E bisogna cominciare dal basso" (Papa Francesco). Ogni sera con l'aiuto della Community dei Fuoriclasse ci sarà la possibilità di un dialogo con giovani protagonisti coinvolti in questo nostro "ospedale da campo", testimoni di una ritrovata possibilità di bene. Testimonianze da L'imprevisto, Pesaro; Nuovo Cortile, Rodengo Saiano (BS); L'In-Presa di Emilia Vergani, Carate Brianza (MB); La città dei maestri – corporate academy, Rimini; coordina Silvio Cattarina.

DOMENICA 25 AGOSTO

Un bene per tutti - l'opera: una presenza nell'ambiente

Ore 12.30 – **Arena Cdo**

Organizzato da: **Confraternita Centri di Solidarietà**

COESIONE È COMPETIZIONE

Ore 14.00 – **Arena Cdo**

Organizzato da: **Compagnia delle Opere**

Lorenzo Fronteddu, direttore comunicazione e affari istituzionali at JTI Italia On; **Marco Osnato**, Presidente VI Commissione Finanze Camera dei Deputati; **Laura Nurzia**, Vicepresidente Fondazione Arca; **Ermete Realacci**, presidente Fondazione Symbola. Modera **Sergio Luciano**, Direttore di Economy.

In un'epoca in cui le piccole realtà agricole lottano per emergere, una nuova norma promette di offrire il sostegno necessario per farle fiorire. Questo cambiamento risuona profondamente con l'esperienza di Rossa Sera, una cooperativa sociale dove l'agricoltura diventa un terreno fertile per l'inclusione di persone disabili. Durante l'evento, Osnato svelerà come una riforma fiscale ben calibrata possa dare ali a iniziative come Rossa Sera, dimostrando che un'economia sana è la culla delle opere più belle e significative.

UN LAVORO ALL'ALTEZZA DEL DESIDERIO UMANO - PRESENTAZIONE DEL MANIFESTO DEL BUON LAVORO DI CDO

Ore 16.00 – **Arena Cdo**

Organizzato da: **Compagnia delle Opere**

Sonia Malaspina, Direttrice Relazioni Istituzionali, Comunicazione e Sostenibilità di Danone; **Paolo Ferrario**, amministratore delegato E-work Spa; **Alberto Sportoletti**, Presidente Rete Manager. Introduce e modera **Roberto Corno**, Consulente del lavoro e coordinatore del Tavolo-Lavoro Cdo.

Nel cambiamento d'epoca che stiamo vivendo anche il lavoro sta profondamente cambiando, non solo come modalità (smart work, settimana corta, intelligenza artificiale ecc.) ma come senso, come valore, per tutti: lavoratori e imprenditori. I fenomeni del burnout, le grandi dimissioni, il presenzialismo, la difficoltà di assumere, di ingaggiare di trattenere e motivare le persone sono sintomi dello stesso malessere per un lavoro che non soddisfa più. Per ritornare ad essere un valore espressivo della persona il lavoro deve essere ri-concepito da imprese e lavoratori. Il manifesto del buon lavoro, che presenteremo e condivideremo con tre protagonisti di questa nuova fase, vuole essere una prima proposta in questa direzione.

MOSTRE

**Introduzione alla Mostra:****COMPAGNIA DELLE OPERE, UNA STORIA IN CAMMINO**

L'idea alla base della mostra è stata quella di creare un percorso che conducesse all'Arena che ospita il palinsesto degli incontri. Questo percorso è stato concepito per rappresentare l'"insieme" del sistema Cdo. Una struttura di elementi interconnessi simboleggia le relazioni che legano le tre aree costitutive del sistema Cdo: imprese, opere sociali e opere educative. I pannelli nella prima parte rappresentano i valori fondamentali della Compagnia delle Opere, mentre nella seconda parte narrano la nascita e lo sviluppo di numerose realtà che presidiano quasi tutti gli ambiti della vita sociale.

Don Giussani affermava che «La definizione di Dio come colui che "opera sempre" si trova solo nel Vangelo: essa costringe a una presa di coscienza di ciò che spetta a noi uomini e del valore di quello che facciamo. L'opera nasce nell'uomo come imitazione del creatore. L'esperienza cristiana deve diventare creativa perché la creatività dimostra la fecondità realistica e l'instancabilità della fede».

Gli artisti non lavorano per sé stessi ma per richiamare a tutti questa vocazione dell'uomo a essere creatura creativa.

Kandinsky incarna questa dimensione di libertà e fedeltà, emersa con grande forza quando nel 1910 dipinse il primo acquarello astratto. Apparentemente rompendo con una lunga tradizione, egli cercò di portarla a un livello di maggiore profondità e minor formalismo. Libertà e fedeltà sono i pilastri dell'uomo creativo, in qualunque ambito operi. Questa mostra, attraverso l'arte di Kandinsky, intende comunicare ai visitatori l'importanza di questa vocazione creativa insita in ogni essere umano, invitandoli a riflettere sul proprio ruolo nella società e nella Compagnia delle Opere.

Inoltre Kandinsky ha questa capacità straordinaria di far convivere e armonizzare colori diversi. È un po' una metafora di quello che è la Compagnia delle Opere come insieme di tanti soggetti con identità e ragioni differenti.



DESIGN FOR PEACE
DESIGN THE CHANGE YOU WANT TO SEE IN THE WORLD
IL PROGETTO DELLA COMUNITÀ DEGLI ARCHITETTI PPC
PER LA RICOSTRUZIONE POSTBELLICA IN UCRAINA

**Introduzione alla Mostra:****DESIGN FOR PEACE**

La mostra "Design for Peace" è un'esperienza unica che esplora il ruolo fondamentale del design e dell'architettura nella promozione della pace e nella ricostruzione delle comunità colpite da conflitti. Il cuore di questa esposizione è la convinzione che il design possa essere un potente strumento di cambiamento sociale, capace di trasformare spazi e vite, offrendo speranza e resilienza. In un mondo segnato da guerre e distruzione, il design diventa un linguaggio universale che comunica valori di armonia, collaborazione e rinascita. Attraverso questa mostra, vogliamo mostrarvi come architetti, designer e artisti di tutto il mondo abbiano utilizzato la loro creatività per ricostruire non solo edifici e infrastrutture, ma anche il tessuto sociale delle comunità. Ogni progetto esposto è un testimone di come il design possa rispondere alle emergenze umanitarie, creando spazi che favoriscono l'incontro, il dialogo e la coesione sociale. I progetti presentati non solo risolvono problemi pratici, ma infondono anche un senso di normalità e speranza nelle persone colpite. "Design for Peace" vuole far riflettere su come ogni intervento progettuale, per quanto piccolo, possa avere un impatto significativo sulla vita delle persone. La mostra celebra l'ingegno umano e la capacità di adattamento, evidenziando come, attraverso processi partecipativi e collaborativi, sia possibile costruire un futuro più inclusivo e sostenibile. Invitiamo i visitatori a immergersi nelle storie di chi ha vissuto la guerra e la ricostruzione, per comprendere meglio il potere trasformativo del design. L'obbiettivo atteso è che, alla fine del percorso, vi sentiate ispirati a vedere il design non solo come un'arte o una professione, ma come un potente mezzo per costruire la pace e migliorare la vita delle persone. Grazie per averci accompagnato in questo viaggio di scoperta e riflessione.